

1. Datos generales de la asignatura

Nombre de la asignatura:	Taller de Diseño Urbano
Clave de la asignatura:	DUM 1603
SATCA ¹ :	2-4-6
Carrera:	Arquitectura

2. Presentación

Caracterización de la asignatura

- Desarrolla los conocimientos y habilidades para el diseño urbano-regional dentro del marco normativo vigente. Planea el desarrollo urbano, estratégico de las regiones y centros urbanos de manera sostenible y sustentable.
- La importancia de la asignatura, radica en que en ella se emplean conceptos que complementan los cursos de urbanismo I, y II, y que permiten al estudiante al término de este curso adquirir los conocimientos, las habilidades y las actitudes de competencia en la elaboración de propuestas de diseño urbano con criterios estratégicos y sustentables y la aplicación de instrumentos normativos y técnicos de la planeación urbana en sus distintos órdenes de gobierno.
- a asignatura brinda al estudiante la capacidad de diseñar espacios urbanos con un criterio estratégico que contribuya a la configuración de un entorno físico más armónico, buscando en su intervención el empleo de un enfoque sustentable que permita a los habitantes de esa ciudad o territorio mejorar en su calidad de vida, utilizando los instrumentos normativos y técnicos vigentes.

Asignaturas relacionadas con Taller de Diseño Urbano:

- Urbanismo I, y II, Sistemas de Información Geográfica, Análisis crítico de la Arquitectura y el Arte IV; Topografía; Desarrollo Sustentable; Administración de la Construcción; Gestión Urbanística.

Intención Didáctica

- Los contenidos de la asignatura se deben abordar de una manera teórico-práctica, es decir dar un sentido de interpretación y de aplicación de los conceptos analizados.
- El enfoque de la materia debe de ser de tal manera que permita elevar al alumno su nivel del sentido de competencia, al apropiarse de conceptos teóricos, metodológicos y normativos, para que con ellos se fortalezca su futura aplicación, en los ejercicios que se a realicen en la presente materia y en la futura práctica profesional.
- La extensión y profundidad será la necesaria para que el estudiante comprenda el empleo de los conceptos y teorías del diseño urbano y su aplicación.

- El estudiante debe aplicar el glosario propio del urbanismo, del desarrollo urbano, de la planeación y del diseño urbano, ya que estos conceptos son fundamentales para generar competencias genéricas a nivel de conocimientos básicos; así mismo, el conocer, leer, entender la normatividad y las nuevas metodologías que se aplican en esta temática y los ejercicios varios, fortalecen estos principios.
- Las competencias genéricas a desarrollarse con la materia son: capacidad de análisis, síntesis, organización y planificación, desarrollo de la conciencia social, económica y ambiental, así como desarrollar el pensamiento crítico, analítico y propositivo y su aplicación en la práctica.
- El papel del docente será el de asesor y coordinador del aprendizaje, brindando los conocimientos, fuentes de información y diseñando los ejercicios que permitan desarrollar las competencias previstas en los estudiantes.

3. Participantes en el diseño y seguimiento curricular del programa

Lugar y fecha de elaboración o revisión	Participantes	Observaciones
Instituto Tecnológico de Ciudad Guzmán, del 22 de febrero al 06 de mayo del 2016	Instituto Tecnológico de Ciudad Guzmán Academia de la Carrera de Arquitectura	Elaboración de la segunda especialidad de la carrera de Arquitectura, como parte del complemento al programa académico 2010

4. Competencia(s) a desarrollar

Competencia general de la asignatura
Conoce los distintos entornos físicos, analiza el problema y diseña una propuesta urbana con criterio estratégico y sustentable, que permita aplicar los instrumentos normativos y técnicos en materia de planeación urbana que garanticen una mejor calidad de vida a sus congéneres.
Competencias específicas
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analiza el entorno y aplica de manera efectiva instrumentos normativos y técnicos, con carácter de propuesta que den respuesta a necesidades de territorio, economía, sociedad y medio ambiental. ▪ Conoce y evalúa las interrelaciones entre los elementos componentes de la estructura urbana para generar opciones de diseño urbano aptas para el proyecto de estudio. ▪ Identifica las distintas áreas y estructuras urbanas y territoriales y propone soluciones estratégicas con énfasis en la configuración urbana, los elementos visuales de la ciudad, la estructura vial y la conservación del entorno natural urbano.

- Diseña proyectos urbanos y espacios públicos con criterios de composición urbanística y fisonómica que buscan revalorar acciones de rescate, patrimonio, de evaluación y de paisaje con conciencia del ámbito espacio-tiempo.

5. Competencias previas

- Conocimiento básico de la geografía, historia, civismo y ecología en su relación económica, social y ambiental de su localidad.
- Comprender las distintas definiciones de términos, y conocimiento general básico sobre la planificación estratégica de ciudades.
- Entender en qué consiste la caracterización de los modelos de desarrollo.
- Saber realizar el análisis FODA y su aplicación en la generación de estrategias de solución a un problema real de diseño urbano.

6. Temario

No.	Temas	Subtemas
1	Planeación Urbana Aplicada	1.1. Criterios de diseño urbano 1.2. Aspectos cartográficos y apoyos estadísticos e indicadores. 1.3. Ciudad y medio ambiente 1.4. Fenómeno de metropolización y territorio.
2	Análisis de la Estructura Urbana del Área de Estudio	2.1. Generalidades. 2.2. Análisis del Medio Físico Natural. 2.3. Análisis del Medio Físico Transformado. 2.4. Análisis de Medio Socio-Económico. 2.5. Síntesis operativa. 2.6. Fase Conceptual. 2.7. Fase Programática 2.8. Opciones de propuestas de diseño.
3	Estrategias de Diseño Urbano	3.1. La clasificación de áreas. 3.2. La zonificación.

		<p>3.3. Gestión del suelo.</p> <p>3.4. La estructura urbana.</p> <p>3.4.1. La Estructura Territorial</p> <p>3.4.2. La Estructura Vial de la ciudad</p> <p>3.4.3. Conservación e integración del recurso natural dentro de la ciudad.</p>
4	Diseño de la configuración Urbana y los Espacios Abiertos	<p>4.1. El proyecto urbano y sus implicaciones para la ciudad.</p> <p>4.2. Rescate y conservación de espacios urbanos.</p> <p>4.2.1 Edificado</p> <p>4.2.2 Áreas de reserva natural</p> <p>4.3. Patrimonio edificado y ciudad.</p> <p>4.4. Evaluación del proyecto urbano.</p>

7. Actividades de aprendizaje de los temas

Planeación Urbana Aplicada	
Competencias	Actividades de aprendizaje
<p>Específica (s):</p> <ul style="list-style-type: none"> Analiza el entorno y aplica de manera efectiva instrumentos normativos y técnicos, con carácter de propuesta que den respuesta a necesidades de territorio, economía, sociedad y medio ambiental. <p>Genéricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de la conciencia social, económica y ambiental de forma crítica, analítica y propositiva. Capacidad de análisis y síntesis, de las problemáticas y sus posibles soluciones. Capacidad de comunicarse con profesionales de otras áreas 	<p>1.1 Identifique y aplique los distintos criterios de diseño urbano como: Estructura urbana, tipología, accesibilidad, legibilidad, animación, mezcla de usos complementarios, caracterización y significación, continuidad y cambio. Para conocer los principios de diseño (acceso y circulación, jerarquía de usos, proporción y densidad) y conceptos (forma, eje, jerarquía, hito, ritmo y textura) del mismo.</p> <p>1.2 Investigue y conozca aspectos cartográficos y apoyos estadísticos e indicadores, como: relieves, fallas, cuencas, escurrimientos, suelos, etc., con apoyo de las TIC'S geoespaciales (GPS, SIG, Fotografía aérea, etc.) apoyos estadísticos e indicadores.</p>

<p>relacionadas a la planificación urbana o territorial.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacidad para aplicar los conocimientos en la práctica. 	<p>1.3 Conozca las características de las ciudades, municipios o localidades y el medio ambiente que le rodea.</p> <p>1.4 Identifique los principales problemas de metropolización con su territorio y su medio ambiente.</p>
<p>Análisis de la Estructura Urbana del Área de Estudio.</p>	
<p>Competencias</p>	<p>Actividades de aprendizaje</p>
<p>Específica (s):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoce y evalúa las interrelaciones entre los elementos componentes de la estructura urbana para generar opciones de diseño urbano aptas para el proyecto de estudio. <p>Genéricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacidad de análisis y síntesis, de las problemáticas y sus posibles soluciones. ▪ Capacidad de organizar y planificar acciones tendientes a la implementación de ideas a la práctica profesional. ▪ Capacidad para aplicar los conocimientos en la práctica. ▪ Compromiso ético con su entorno, sociedad y profesión. 	<p>2.1 Conozca las generalidades de la estructura urbana que presentan las ciudades como resultado de la combinación del plano, la construcción y los usos del suelo que se ven influenciadas por factores como: aspecto viario, aspecto del emplazamiento, tejido urbano, aspecto situacional, sistema vial, infraestructura vial, etc.</p> <p>2.2 Describa los conceptos del análisis del medio físico natural para la adecuada planeación de los asentamientos humanos ya que es básico comprender, respetar y saber utilizar los distintos elementos del medio natural, como: el clima, geológicos, agua, suelos, relieves, vegetación y fauna. Así podrá analizar la problemática ambiental y zonas vulnerables del área de estudio de su localidad.</p> <p>2.3 Identifique los componentes del análisis del medio físico transformado, como: REDES DE COMUNICACIÓN (líneas, vialidad, transporte) ESPACIOS ADAPTADOS (Espacios Abiertos: calles, plazas, parques-jardines) (Espacios Cerrados: vivienda, industria y equipamiento).</p> <p>2.4 Analice los componentes del medio socio-económico y cultural como una herramienta de gran importancia para poder determinar el potencial benéfico. Componentes: demografía, servicios</p>

	<p>básicos, principales actividades económicas etc.</p> <p>2.5 Realice una síntesis operativa de la información y establezca posibles acciones tendientes a generar una propuesta lógica.</p> <p>2.6 Analice distintos autores, teorías o conceptos para construir el sustento teórico de su investigación.</p> <p>2.7 Elabore un cronograma de actividades en el que se establezca los pasos a seguir en el proyecto de acuerdo a la metodología planteada.</p> <p>2.8 Genere distintas opciones en base a su propuesta de diseño urbano.</p>
<p>Estrategias de Diseño Urbano</p>	
<p>Competencias</p>	<p>Actividades de aprendizaje</p>
<p>Específica (s): Identifica las distintas áreas y estructuras urbanas y territoriales y propone soluciones estratégicas con énfasis en la configuración urbana, los elementos visuales de la ciudad, la estructura vial y la conservación del entorno natural urbano.</p> <p>Genéricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacidad de análisis y síntesis, de las problemáticas y sus posibles soluciones. ▪ Capacidad de organizar y planificar acciones tendientes a la implementación de ideas a la práctica profesional. ▪ Capacidad para aplicar los conocimientos en la práctica. ▪ Compromiso ético con su entorno, sociedad y profesión. ▪ Capacidad de comunicarse con profesionales de otras áreas 	<p>3.1 Identifique los diferentes criterios de clasificación de las áreas por su morfología tales como geometría, estructura y texturas urbanas, para luego ser relacionado con el aspecto natural, socio-económico y cultural y ubicar el uso de suelo según plan de desarrollo urbano de la localidad a estudiar.</p> <p>3.2 Reconozca la importancia de la zonificación con base en el análisis del sitio y determinar la aptitud territorial que de acuerdo con sus particulares características físico-espaciales, este tenga la utilización más racional y adecuada. La zonificación pretende definir espacialmente los distintos usos del suelo.</p> <p>3.3 Identifique la importancia sobre la gestión de uso del suelo para optimizar su potencial y responda a las necesidades de la localidad.</p> <p>3.4 Describir el concepto de estructura urbana para simplificar las múltiples partes y complejas relaciones que componen la</p>

<p>relacionadas a la planificación urbana o territorial.</p> <ul style="list-style-type: none"> Liderazgo e Iniciativa con espíritu emprendedor. 	<p>ciudad para la más fácil comprensión de la misma. Se compone de: redes, accesibilidad, actividades de la población, comunicación y espacios adaptados.</p> <p>3.4.1 Diseñe distintos tipos de planos que incluyan clasificación de áreas, zonificación, gestión del suelo, etc. Basándose en la estructura urbana.</p> <p>3.4.2 Identifique la relación urbanística tanto espacial, económica y social así como la conformación y origen en donde se fundó la ciudad, y a su vez da como consecuencia la estructura vial de la ciudad.</p> <p>3.4.3 Reconozca y valore la importancia de la conservación e integración de los recursos naturales localizados dentro del área de estudio para la preservación y la promoción de un desarrollo sustentable.</p>
<p>Diseño de la configuración urbana y los espacios abiertos</p>	
<p>Competencias</p>	<p>Actividades de aprendizaje</p>
<p>Específica (s):</p> <ul style="list-style-type: none"> Diseña proyectos urbanos y espacios públicos con criterios de composición urbanística y fisonómica que buscan revalorar acciones de rescate, patrimonio, de evaluación y de paisaje con conciencia del ámbito espacio-tiempo. <p>Genéricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Capacidad de análisis y síntesis de las problemáticas y posibles soluciones. Capacidad de organizar y planificar acciones tendientes a la 	<p>4.1. Investigue sobre las implicaciones del crecimiento urbano respecto a cada uno de sus proyectos y las considere dentro de la planeación y su proyecto final.</p> <p>4.2. Analice la importancia sobre la construcción y aprovechamiento del espacio público promoviendo su accesibilidad, movilidad y seguridad comunitaria.</p> <p>4.2.1 Conozca los criterios básicos sobre la Edificación de su propuesta para sustentar técnica y jurídicamente su proyecto.</p>

<p>implementación de ideas a la práctica profesional.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacidad para aplicar los conocimientos en la práctica. ▪ Compromiso ético con su entorno, sociedad y profesión. ▪ Capacidad de comunicarse con profesionales de otras áreas relacionadas a la planificación urbana o territorial. ▪ Liderazgo e Iniciativa con espíritu emprendedor. 	<p>4.2.2 Promover el urbanismo sustentable mediante la protección de áreas de reserva natural y/o implementar estrategias de diseño sustentable dentro de sus proyectos.</p> <p>4.3. Conozca la normatividad sobre la edificación o remodelación de Patrimonios de la ciudad para la elaboración de su proyecto.</p> <p>4.4. Evaluación del proyecto urbano basado en la realización de investigaciones de orden contextual, conceptual y proyectual, sustentadas metodológicamente; de manera individual y colectiva, utilizando fuentes de información bibliográfica, Internet, campo e instancias y sectores del ámbito normativo. Elaboración de reportes con contenidos gráficos, esquemáticos, fotográficos y diseño de espacios arquitectónicos.</p>
---	---

8. Prácticas Propuestas

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaboración de análisis urbano de una zona específica de la ciudad o el territorio, para la obtención de un diagnóstico, que considere los distintos factores a considerar en el estudio, su zona de influencia, el marco legal aplicable, el análisis del medio físico natural, del medio físico transformado y el social. ▪ Elaborar un proyecto de diseño urbano que resuelva las necesidades de adecuación urbana, estableciendo los lineamientos y condicionantes básicos para el desarrollo de un proyecto urbano. ▪ Elaboración de un estudio preliminar de impacto de la intervención urbana, en caso de que el proyecto o el nivel de intervención lo requiera de acuerdo a las normas vigentes. ▪ Elaborar síntesis gráficas de los análisis de diagnóstico y estrategias propuestas para el proyecto, incorporando a las mismas: Propuestas en el contexto inmediato basadas en la zonificación del proyecto arquitectónico.
--

- Propuestas al interior del terreno: en espacios abiertos (propuestas de mobiliario urbano, arborización, pavimentación, señalización, elementos de infraestructura, secuencias visuales propuestas, etc.
- Propuestas de Imagen Urbana: elementos de la estructura visual (elementos edificados y paisajísticos), secuencias fotográficas, etc.
- Estudio ambiental (si lo requiere el tipo de intervención).

9. Proyecto de asignatura

PROYECTO INTEGRADOR

DESCRIPCIÓN:

Estudio y proyecto de mejora de la movilidad urbana en una zona específica de la localidad.

METODOLOGÍA:

Realizar análisis y diagnóstico del área de estudio para formular estrategias de diseño enfocadas a la solución de los problemas con una visión de sustentabilidad, legalmente factible y ejecutivamente viable, para así mismo definir, cuáles serán los instrumentos de planeación idóneos para llevar a cabo la estrategia.

ALCANCES:

Ámbito local.

EVALUACIÓN:

Documento con sustento técnico y planos de propuesta.

DOCUMENTO TÉCNICO: Resultado del análisis y diagnóstico con sus conclusiones.

Elaboración de matriz FODA, con sustento de carácter normativo-legal.

Planos de propuesta: Planos de diagnóstico mostrando a nivel esquema aforos vehiculares, sentidos y flujos, transporte público, nodos, estudios de origen y destino, movilidad peatonal, jerarquía vial, usos de suelo, infraestructura, equipamiento, mobiliario urbano y planos propios del proyecto urbano conteniendo el proceso, las estrategias y las propuestas de diseño urbano y una condición sobre el impacto que se alcanzara con la propuesta de diseño.

10. Evaluación por competencias

Se formulará la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa bajo los siguientes criterios: se evaluarán los saberes previos, así como la revisión del documento técnico, a través de los documentos escritos y gráficos del proyecto, las propuestas de diseño y su proyecto urbano, considerando la integración correcta de las fases conceptual, programática y de propuesta; su presentación en relación al formato, escala, digitalización y practicidad del documento.

El producto final debe ser guardado en un portafolio electrónico

11. Fuentes de información

1. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos
2. Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Jalisco
3. Plan Nacional de Desarrollo 2012-2018
4. Programa Nacional de Desarrollo Urbano 2014-2018
5. Plan Estatal de Desarrollo Jalisco 2013-2033
6. Plan de Desarrollo Municipal (Zapotlán el Grande)
7. Plan de Desarrollo Urbano de Centro de Población (Zapotlán el Grande)
8. Ley General de Asentamientos Humanos
9. Ley de Asentamientos Humanos del Estado de Jalisco
10. Reglamento de Zonificación para el Estado de Jalisco
11. Reglamento Municipal de Zonificación y Control Territorial del Municipio de Zapotlán el Grande Jalisco
12. Ley Estatal del Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente
13. Hans, Mausbach, "Introducción al Urbanismo", Ed. Gustavo Gili
14. Horacio Landa, "Introducción al Urbanismo", Ed. Civic Indeco
15. Domingo García Ramos (1976), "Iniciación al Urbanismo", UNAM
16. Bazan, Jan, "Criterios de Diseño Urbano", Ed. Trillas
17. Mario Shejtman etc. alt. "Principios de Diseño Urbano Ambiental", Ed. Concepto
18. Pierre Queriat, "Diagnóstico Urbano", UNAM
19. Sergio Ramos G, "Urbanización y Servicios Públicos en México", Instituto de Investigaciones Sociales
20. Paul D. Sopreiregen, "Compendio de Arquitectura Urbana", Ed. Gustavo Gili
21. Peter Pulhauns, "La ciudad peatonal", Colección Arquitectura Perspectivas, Ed. Gustavo Gili
22. Max Webber, "Indagaciones sobre la estructura Urbana", Ed. Gustavo Gili
23. Eisner A. B. Gallion, "Diseño, estructura y fisionomía urbanas", Ed. C.E.C.S.A.
24. Ruth Lacomba ed. alt. "La ciudad sustentable", Ed. Trillas.
25. Rocío López de Juanbelez, "Los árboles en el diseño de espacios exteriores", UNAM
26. Mario Oseas, "Manual de Investigación Urbana", Ed., Trillas.

27. SEDESOL, “Elaboración de planes o programas municipales de desarrollo urbano, Guía metodológica”, www.sedesol.gob.mx.
28. Gobierno del Estado de Jalisco, Guía para la elaboración de Planes Parciales de Urbanización 1. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.
29. Código Urbano del Estado de Jalisco.
30. Jan Bazant S. “Manual de criterios de Diseño Urbano”, Ed. Trillas.
31. Yasunori Kitao, “Diseño Urbano Colectivo”, Ed. Pontificia Universidad JAVERIANA
32. Manuel Herce, “Sobre la MOVILIDAD en la ciudad”, Ed., Reverte.
33. Mario Enrique Méndez Acosta, “Método para el Diseño Urbano, un enfoque integral”, Ed. Trillas

